



# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

## UNIVERSITAS PEJUANG REPUBLIK INDONESIA

### PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

NAMA MATA KULIAH	KODE MK	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan (Rev ke)
<b>JURNALISTIK MEDIA ELEKTRONIK</b>	<b>IK36310</b>		<b>3</b>	<b>6</b>	<b>25 Agustus 2021</b>
OTORISASI	Nama Koordinator Pengembang Kurikulum / RPS		Koordinator Mata Kuliah		Ketua Prodi
	Andi Asy'hary J. Arsyad, S.I.Kom., M.I.Kom				Andi Asy'hary J. Arsyad, S.I.Kom., M.I.Kom
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI (Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi)				
	S1	Bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius;			
	S3	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, dan bernegara berdasarkan Pancasila;			
	S9	Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;			
	P3	Proses penyusunan rencana, implementasi, monitoring dan pengembangan program komunikasi			
	P6	Pemahaman untuk mengolah, menganalisis, serta menggunakan data dan informasi (big data) di dunia digital			
	KU1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, inovatif, bermutu, dan terukur dalam melakukan jenis pekerjaan spesifik, di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan			
	KU2	Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur			
	KU6	Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya			
KK1	Mampu merencanakan, memproduksi dan mendistribusikan pesan komunikasi untuk berbagai tujuan, menggunakan beragam platform media sesuai norma hukum, norma sosial, dan etika yang berlaku				

	KK2	Mampu melakukan analisis atau kajian terhadap masalah atau isu komunikasi dalam berbagai konteks menggunakan konsep dan teori komunikasi yang relevan
	KK6	Menguasai keterampilan komunikasi yang mendasar yaitu public speaking dan produksi multimedia
	<b>CPMK (Capaian Pembelajaran Lulusan Yang Dibebankan Pada Mata Kuliah)</b>	
	<b>CPMK 1</b>	Mampu merancang dan menyusun laporan berita multimedia dengan memanfaatkan berbagai platform media elektronik.
	<b>CPMK 2</b>	Mampu menerapkan prinsip-prinsip etika jurnalistik dalam konteks media elektronik dalam penyusunan dan penyajian berita.
	<b>CPMK 3</b>	Mampu mengoperasikan peralatan dan teknologi produksi media elektronik untuk menghasilkan konten berita yang berkualitas.
	<b>CPMK 4</b>	Mampu menyajikan informasi secara atraktif melalui penyuntingan audio dan visual, mengoptimalkan penggunaan teknologi dalam produksi berita elektronik.
<b>Diskripsi Singkat Mata Kuliah</b>	Mata kuliah Jurnalistik Media Elektronik bertujuan memberikan mahasiswa pemahaman mendalam dan keterampilan praktis dalam merancang, menyusun, dan menyajikan berita melalui berbagai platform media elektronik. Dengan fokus pada teknik penyusunan laporan berita multimedia, mahasiswa juga diajak untuk menerapkan prinsip-prinsip etika jurnalistik khususnya dalam konteks media elektronik. Selain itu, mahasiswa akan memperoleh keterampilan dalam mengoperasikan peralatan dan teknologi produksi media elektronik guna menciptakan konten berita yang berkualitas. Mata kuliah ini memberikan penekanan pada pengoptimalan penggunaan teknologi sebagai persiapan mahasiswa menghadapi dinamika industri jurnalistik yang terus berkembang. Dengan tugas dan proyek praktis, mahasiswa diharapkan dapat mengaplikasikan konsep-konsep yang dipelajari dalam situasi nyata, mempersiapkan mereka untuk meraih kesuksesan dalam dunia jurnalistik media elektronik.	
<b>Bahan Kajian / Pokok Bahasan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pengantar Komunikasi Politik</li> <li>2. Dasar-Dasar Jurnalistik Multimedia</li> <li>3. Etika Jurnalistik dalam Media Elektronik</li> <li>4. Teknik Penulisan dan Penyuntingan Berita Elektronik</li> <li>5. Peralatan Produksi Media Elektronik</li> <li>6. Teknologi Audiovisual dalam Pembuatan Berita</li> <li>7. Wawancara dan Pengumpulan Informasi untuk Media Elektronik</li> <li>8. Penggunaan Data dan Informasi Digital dalam Jurnalistik</li> <li>9. Pengoptimalan Penggunaan Sumber Daya Teknologi</li> <li>10. Proses Produksi Berita Elektronik</li> <li>11. Presentasi Berita Elektronik: Aspek Visual dan Audio</li> <li>12. Tren Terbaru dalam Industri Jurnalistik Media Elektronik</li> </ol>	
<b>Daftar Referensi</b>	<b>Utama:</b>	

- Arifin, Anwar. (2011). Jurnalistik Televisi: Teori dan Praktik. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Cangara, Hafied. (2004). Jurnalistik: Komunikasi Massa, Menyajikan Berita Secara Objektif. Jakarta: Kencana.
- Effendy, Onong Uchana. (2009). Jurnalistik: Suatu Pengantar. Bandung: PT. Rajawali Pers.

- Arifin, Anwar. (2011). Jurnalistik Televisi: Teori dan Praktik. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Cangara, Hafied. (2004). Jurnalistik: Komunikasi Massa, Menyajikan Berita Secara Objektif. Jakarta: Kencana.
- Effendy, Onong Uchana. (2009). Jurnalistik: Suatu Pengantar. Bandung: PT. Rajawali Pers.

**Pendukung:**

<b>Media Pembelajaran</b>	<b>Perangkat lunak:</b>	<b>Perangkat keras :</b>
	Microsoft Powerpoint Microsoft Word	Laptop/Smartphone, LCD Projector, Papan Tulis dan Spidol, Audio Recorder,

	CANVA	
<b>Nama Dosen Pengampu</b>		
<b>Mata kuliah prasyarat</b>	-	

Mgg Ke-	Sub- CP-MK (Kemampuan akhir yg diharapkan)	Bahan Kajian (Materi Pembelajaran)	Bentuk dan Metode Pembelajaran	Estimasi Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kriteria & Bentuk Penilaian	Indikator Penilaian	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
Setelah mengikuti kuliah ini mahasiswa mampu :								
1	Mahasiswa Mengetahui Rencana Pembelajaran Semester dan Sistem penilaian	Penjelasan RPS, Kontrak Perkuliahan, Sistem Penilaian evaluasi Pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ceramah</li> <li>• Instruksi Langsung</li> </ul>	TM : 2 x (1 x 50') BT : 2 x (1 x 60') BM: 2 x (1 x 60')	1. Menyimak Materi 2. Bertanya & Menjawab	• <b>Tugas :</b>	-Observasi Lisan - Keaktifan bertanya dan Menjawab	
2	Mahasiswa mampu memahami dasar-dasar jurnalistik multimedia dan menjelaskan peranannya dalam produksi berita elektronik.	Dasar-Dasar Jurnalistik Multimedia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ceramah dan Diskusi</li> <li>• Quiz</li> <li>• Penugasan Mandiri</li> </ul>	TM : 2 x (1 x 50') BT : 2 x (1 x 60') BM: 2 x (1 x 60')	Menyimak Materi Bertanya & Menjawab Penugasan	• <b>Tugas :</b>	- Observasi Lisan - Keaktifan bertanya dan Menjawab -Kesesuaian materi yang dibuat	

3	Mahasiswa mampu menganalisis dilema etika yang mungkin muncul dalam konteks media elektronik dan menerapkan prinsip-prinsip etika jurnalistik.	Etika Jurnalistik dalam Media Elektronik	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ceramah dan Diskusi</li> <li>• Penugasan Mandiri</li> </ul>	TM : 3 x (1 x 50') BT : 3x (1 x 60') BM: 3 x (1 x 60')	Presentasi dan Diskusi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Belajar Mandiri</b></li> <li>•</li> </ul>	- Observasi Lisan - Keaktifan bertanya dan Menjawab	
4, 5	Mahasiswa mampu menggunakan teknik penulisan dan penyuntingan berita elektronik untuk menyajikan informasi secara efektif.	Teknik Penulisan dan Penyuntingan Berita Elektronik	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ceramah dan Diskusi</li> <li>• Penugasan Mandiri</li> </ul>	TM : 3 x (1 x 50') BT : 3x (1 x 60') BM: 3 x (1 x 60')	Presentasi dan Diskusi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Belajar Mandiri</b></li> <li>•</li> </ul>	- Observasi Lisan - Keaktifan bertanya dan Menjawab	
5, 6	Mahasiswa mampu mengidentifikasi dan mengoperasikan peralatan produksi media elektronik yang diperlukan dalam pembuatan berita.	Peralatan Produksi Media Elektronik	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ceramah dan Diskusi</li> <li>• Penugasan Mandiri</li> <li>•</li> </ul>	TM : 4 x (1 x 50') BT : 4x (1 x 60') BM: 4 x (1 x 60')	Diskusi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tugas:</b></li> <li>• Menyusun Makalah</li> </ul>	-Kerapihan Tugas	
7	Mahasiswa mampu menerapkan teknologi audiovisual dalam pembuatan berita dan mengoptimalkan penggunaannya.	Teknologi Audiovisual dalam Pembuatan Berita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ceramah dan Diskusi</li> <li>• Penugasan Mandiri</li> </ul>	TM : 4 x (1 x 50') BT : 4x (1 x 60') BM: 4 x (1 x 60')	Menyimak Materi Bertanya & Menjawab	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Belajar Mandiri</b></li> </ul>	Observasi Lisan	

### PERTEMUAN 8-UTS

9	Mahasiswa mampu melakukan wawancara dan pengumpulan informasi untuk keperluan berita elektronik.	Wawancara dan Pengumpulan Informasi untuk Media Elektronik	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskusi</li> <li>• Penugasan Mandiri</li> </ul>	TM : 4 x (1 x 50') BT : 4x (1 x 60') BM: 4 x (1 x 60')	Menyimak Materi Bertanya & Menjawab	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Belajar Mandiri</b></li> </ul>	Observasi Lisan	
10	Mahasiswa mampu menggunakan data dan informasi digital dalam konteks jurnalistik, melakukan analisis relevan, dan	Penggunaan Data dan Informasi Digital dalam Jurnalistik	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ceramah dan Diskusi</li> <li>• Penugasan Mandiri</li> </ul>	TM : 4 x (1 x 50') BT : 4x (1 x 60') BM: 4 x (1 x 60')	Menyimak Materi Bertanya & Menjawab	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Belajar Mandiri</b></li> </ul>	Observasi Lisan	

	mengintegrasikannya ke dalam berita elektronik.							
11	Mahasiswa mampu mengoptimalkan penggunaan sumber daya teknologi dalam produksi berita elektronik.	Pengoptimalan Penggunaan Sumber Daya Teknologi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ceramah dan Diskusi</li> <li>• Penugasan Mandiri</li> </ul>	TM : 4 x (1 x 50') BT : 4x (1 x 60') BM: 4 x (1 x 60')	Menyimak Materi Bertanya & Menjawab	• <b>Belajar Mandiri</b>	Observasi Lisan	
13, 14	Mahasiswa mampu menjelaskan proses produksi berita elektronik dari konsep hingga penyajian.	Proses Produksi Berita Elektronik	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ceramah dan Diskusi</li> <li>• Penugasan Mandiri</li> </ul>	TM : 4 x (1 x 50') BT : 4x (1 x 60') BM: 4 x (1 x 60')	Menyimak Materi Bertanya & Menjawab	• <b>Belajar Mandiri</b>	Observasi Lisan	
15	Mahasiswa mampu mengaplikasikan aspek visual dan audio dalam presentasi berita elektronik.	Presentasi Berita Elektronik: Aspek Visual dan Audio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ceramah dan Diskusi</li> <li>• Penugasan Mandiri</li> </ul>	TM : 4 x (1 x 50') BT : 4x (1 x 60') BM: 4 x (1 x 60')	Menyimak Materi Bertanya & Menjawab	• <b>Belajar Mandiri</b>	Observasi Lisan	

### PERTEMUAN 16-UAS

**Catatan:**

- (1) TM : Tatap Muka; BT: Belajar Terstruktur; BM: Belajar Mandiri; P: Praktek
- (2) [TM: 2 x (1 x 50')] dibaca Tatap Muka (Kuliah kelas) 2 kali pertemuan untuk 1 SKS : demikian juga BT, BM, dan P
- (3) [C: Kognitif, :Afektif, P: Psikomotorik] menggambarkan Ranah taksonomi setiap Sub-CPMK

	<p>teori, berupa: Ujian (OTS dan OAS), Quiz, tugas, sikap, kehadiran Praktik, pre-tes, keaktifan, post-tes, tugas-tugas, dan ujian praktik (laboratorium, kerja bengkel, kerja lapang) Sikap, berupa kedisiplinan, tatakrama, tanggung jawab, yang dikonversi ke kategori Baik (80 – 100), Sedang (60 – 79), Buruk (&gt;60)</p>
	<p>Khusus untuk Dual system/Teaching Farm (DS/TF) mahasiswa, penilaiannya diatur tersendiri Sikap (30%) berupa penilaian pembimbing saat di lokasi, penilaian dosen pembimbing berdasarkan laporan yang telah disusun serta seminar dan tugas akhir) Nilai Tertimbang Keterampilan Khusus (praktik) • Akumitas (20%) • Laporan (20%) • Nilai Tertimbang Penguasaan pengetahuan (teori) Ujian (10%) (30%) • Ujian (10%) Tugas Quiz (10%) • Sikap (10%) • Hadir (50%) • Kehadiran (10%)</p>
	<p>Mata Kuliah dengan Jumlah 3 SKS (2 SKS teori – 1 SKS praktek) berarti 67% dan 33% teori 33% sehingga Nilai Teori = Nilai Teori x 67% = Y dan Nilai Praktek = Nilai ((L + KL + KW)/3) x 33% = Z, <b>Nilai Akhir = (Y + Z) = ..(A, A-, B, B-, C, D, E, T)</b></p>