



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

UNIVERSITAS PEJUANG REPUBLIK INDONESIA

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

NAMA MATA KULIAH	KODE MK	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan (Rev ke)
TEKNIK WAWANCARA, Mencari, dan Menulis Berita	IK45302	Dasar-Dasar Jurnalistik	3	5	25 Agustus 2021
OTORISASI	Nama Koordinator Pengembang Kurikulum / RPS	Koordinator Mata Kuliah	Ketua Prodi		
	Andi Asy'hary J. Arsyad, S.I.Kom., M.I.Kom	Drs. Muh. Syukur Abdullah, M.Si	Andi Asy'hary J. Arsyad, S.I.Kom., M.I.Kom		
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI (Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi)				
	S1	Bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius;			
	S3	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, dan bernegara berdasarkan Pancasila;			
	S9	Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;			
	P3	Proses penyusunan rencana, implementasi, monitoring dan pengembangan program komunikasi			
	P6	Pemahaman untuk mengolah, menganalisis, serta menggunakan data dan informasi (big data) di dunia digital			
	KU1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, inovatif, bermutu, dan terukur dalam melakukan jenis pekerjaan spesifik, di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan			
	KU2	Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur			
	KU6	Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya			
	KK1	Mampu merencanakan, memproduksi dan mendistribusikan pesan komunikasi untuk berbagai tujuan, menggunakan beragam platform media sesuai norma hukum, norma sosial, dan etika yang berlaku			
	KK2	Mampu melakukan analisis atau kajian terhadap masalah atau isu komunikasi dalam berbagai konteks menggunakan konsep dan teori komunikasi yang relevan			
	KK6	Menguasai keterampilan komunikasi yang mendasar yaitu public speaking dan produksi multimedia			
CPMK (Capaian Pembelajaran Lulusan Yang Dibebankan Pada Mata Kuliah)					
CPMK 1	Mampu menjelaskan teknik wawancara yang canggih dan kontekstual, memilih pertanyaan yang tepat, dan mengelola interaksi dengan narasumber untuk mendapatkan informasi yang mendalam dan relevan.				

	CPMK 2	Mampu memproyeksikan keterampilan dalam mengevaluasi dan memilih sumber informasi yang kredibel dan signifikan, dalam mengidentifikasi isu-isu terkini dan relevan yang memengaruhi masyarakat.
	CPMK 3	Mampu melaksanakan wawancara dengan berbagai narasumber, termasuk yang mewakili pandangan dan pengalaman yang beragam, untuk memastikan keberagaman perspektif dalam penyajian berita.
	CPMK 4	Mampu menghasilkan tulisan berita yang berkualitas tinggi dengan memperhatikan gaya penulisan yang sesuai, struktur berita yang efektif, dan penggunaan headline yang menarik untuk menangkap perhatian pembaca.
	CPMK 5	Mampu memiliki kemampuan untuk mendeteksi dan menghindari berita palsu (hoax) dan informasi yang tidak dapat dipercaya, serta dapat memahami dampaknya terhadap integritas dan kredibilitas jurnalistik dalam era informasi digital yang kompleks.
Diskripsi Singkat Mata Kuliah	Mata kuliah "Teknik Wawancara, Mencari, dan Menulis Berita" dirancang untuk membekali mahasiswa dengan keterampilan jurnalisme yang holistik. Fokusnya mencakup penerapan teknik wawancara efektif dalam pengumpulan informasi yang mendalam dan relevan, serta pengembangan pemahaman yang mendalam terhadap proses pencarian dan seleksi berita yang kredibel. Mahasiswa juga dilatih untuk menghasilkan tulisan berita berkualitas tinggi, memperhatikan struktur berita yang efektif, gaya penulisan yang sesuai, dan penggunaan headline yang menarik. Selama perkuliahan, mereka diajak untuk memahami dan mengidentifikasi sumber informasi yang dapat dipercaya, sekaligus mempelajari cara menghindari berita palsu (hoax) dan informasi yang tidak dapat dipercaya dalam konteks jurnalistik yang dinamis. Dengan mengintegrasikan teori dan praktik, mata kuliah ini bertujuan membekali mahasiswa dengan keterampilan teknis dan kecerdasan kontekstual yang diperlukan untuk menjadi jurnalis yang kompeten dan adaptif di era media digital.	
Bahan Kajian / Pokok Bahasan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Teknik Wawancara yang Efektif dalam Jurnalisme 2. Strategi Pencarian Berita: Kredibilitas dan Relevansi Informasi 3. Pemilihan Sumber dan Penyaringan Informasi dalam Jurnalisme 4. Struktur Berita yang Efektif: Mendalam dan Menarik 5. Gaya Penulisan Jurnalistik yang Profesional 6. Penggunaan Headline yang Menarik dan Informatif 7. Memahami dan Mengidentifikasi Sumber Informasi yang Dapat Dipercaya 8. Menghindari Berita Palsu dan Informasi Tidak Dapat Dipercaya 9. Proses Penyuntingan dan Revisi dalam Penulisan Berita 10. Penerapan Teknologi Digital dalam Jurnalisme Kontemporer 11. Presentasi Visual Informasi: Grafis dan Multimedia dalam Berita 12. Analisis Kontekstual dalam Penyajian Berita Terkini 13. Pengembangan Keterampilan Menulis Feature dan Analisis Berita 14. Proyek Jurnalisme: Menyusun dan Menyajikan Berita Mendalam yang Bermakna 	
Daftar Referensi	Utama:	

	<ul style="list-style-type: none"> • Achmad, Z. (2014). Teknik Mencari dan Menulis Berita. Jakarta: Lentera Ilmu Cendikia. • Amin, S. M. (2018). Jurnalistik: Teori dan Praktik. Wonosobo: Biti Djaya. • Baksin Askurifai. (2006). Jurnalistik Televisi: Teknik Memburu dan Menulis Berita. Bandung: PT. Indeks. • Djuroto, Totok. (2003). Teknik Mencari dan Menulis Berita (second ed.). Semarang: Dahara Prize. • Harahap, Arifin S. (2006). Jurnalistik Online: Teknik Memburu dan Menulis Berita. Jakarta: PT. Indeks. • Isnawijayani. (2019). Menulis Berita di Media Massa dan Produksi Feature. Yogyakarta: Penerbit Andi. • Muhtadi, A. S. (2016). Pengantar Ilmu Jurnalistik. Bandung: Simbiosis Rekatama Media. • Romli, A. S. (2018). Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online. Bandung: Penerbit Nuansa Cendekia. 	
	Pendukung:	
Media Pembelajaran	Perangkat lunak: Microsoft Powerpoint Microsoft Word CANVA	Perangkat keras : Laptop/Smartphone, LCD Projector, Papan Tulis dan Spidol, Audio Recorder, Camera Foto Audio Recorder
Nama Dosen Pengampu		
Mata kuliah prasyarat	-	

Mgg Ke-	Sub- CP-MK (Kemampuan akhir yg diharapkan)	Bahan Kajian (Materi Pembelajaran)	Bentuk dan Metode Pembelajaran	Estimasi Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kriteria & Bentuk Penilaian	Indikator Penilaian	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
Setelah mengikuti kuliah ini mahasiswa mampu :								
1	Mahasiswa Mengetahui Rencana Pembelajaran Semester dan Sistem penilaian	Penjelasan RPS, Kontrak Perkuliahan, Sistem Penilaian evaluasi Pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Instruksi Langsung 	TM :2 x (1 x 50') BT : 2 x (1 x 60') BM: 2 x (1 x 60')	1. Menyimak Materi 2. Bertanya & Menjawab	<ul style="list-style-type: none"> • Tugas : 	-Observasi Lisan - Keaktifan bertanya dan Menjawab	

2	Mahasiswa mampu memahami konsep dasar teknik wawancara dalam konteks jurnalisme, termasuk kepentingan pertanyaan terbuka dan tertutup.	Pengenalan Teknik Wawancara Efektif dalam Konteks Jurnalisme	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah dan Diskusi • Quiz • Penugasan Mandiri 	TM : 2 x (1 x 50') BT : 2 x (1 x 60') BM: 2 x (1 x 60')	Menyimak Materi Bertanya & Menjawab Penugasan	<ul style="list-style-type: none"> • Tugas : 	- Observasi Lisan - Keaktifan bertanya dan Menjawab -Kesesuaian materi yang dibuat	
3	Mahasiswa mampu memahami strategi pencarian berita yang efektif, memprioritaskan kredibilitas dan relevansi informasi.	Strategi Pencarian Berita untuk Informasi yang Kredibel dan Relevan	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah dan Diskusi • Penugasan Mandiri 	TM : 3 x (1 x 50') BT : 3x (1 x 60') BM: 3 x (1 x 60')	Presentasi dan Diskusi	<ul style="list-style-type: none"> • Belajar Mandiri • 	- Observasi Lisan - Keaktifan bertanya dan Menjawab	
4	Mahasiswa mampu memahami proses pemilihan sumber dan teknik penyaringan informasi agar berita yang dihasilkan dapat terhindar dari bias.	Pemilihan Sumber dan Penyaringan Informasi dalam Jurnalisme	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah dan Diskusi • Penugasan Mandiri 	TM : 3 x (1 x 50') BT : 3x (1 x 60') BM: 3 x (1 x 60')	Presentasi dan Diskusi	<ul style="list-style-type: none"> • Belajar Mandiri • 	- Observasi Lisan - Keaktifan bertanya dan Menjawab	
5	Mahasiswa mampu memahami struktur berita yang efektif, menggali informasi secara mendalam, dan menjaga keberlanjutan ketertarikan pembaca.	Struktur Berita yang Efektif: Mendalam dan Menarik	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah dan Diskusi • Penugasan Mandiri • 	TM : 4 x (1 x 50') BT : 4x (1 x 60') BM: 4 x (1 x 60')	Diskusi	<ul style="list-style-type: none"> • Tugas: • Menyusun Makalah 	-Kerapihan Tugas	
6	Mahasiswa mampu memahami prinsip-prinsip gaya penulisan jurnalistik agar tulisan mereka memiliki kualitas profesional.	Gaya Penulisan Jurnalistik yang Profesional	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah dan Diskusi • Penugasan Mandiri 	TM : 4 x (1 x 50') BT : 4x (1 x 60') BM: 4 x (1 x 60')	Menyimak Materi Bertanya & Menjawab	<ul style="list-style-type: none"> • Belajar Mandiri 	Observasi Lisan	
7	Mahasiswa mampu memproyeksikan penulisan headline yang menarik dan informatif, serta memahami peran headline dalam menarik	Penggunaan Headline yang Menarik dan Informatif	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah dan Diskusi • Penugasan Mandiri 	TM : 4 x (1 x 50') BT : 4x (1 x 60') BM: 4 x (1 x 60')	Menyimak Materi Bertanya & Menjawab	<ul style="list-style-type: none"> • Belajar Mandiri 	Observasi Lisan	

perhatian pembaca.

PERTEMUAN 8-UTS

9	Mahasiswa mampu mengidentifikasi sumber informasi yang dapat dipercaya dalam konteks jurnalisme.	Memahami dan Mengidentifikasi Sumber Informasi yang Dapat Dipercaya	<ul style="list-style-type: none">• Diskusi• Penugasan Mandiri	TM : 4 x (1 x 50') BT : 4x (1 x 60') BM: 4 x (1 x 60')	Menyimak Materi Bertanya & Menjawab	• Belajar Mandiri	Observasi Lisan	
10	Mahasiswa mampu menganalisis berita palsu (hoax) dan informasi yang tidak dapat dipercaya dalam dunia jurnalisme digital.	Menghindari Berita Palsu dan Informasi Tidak Dapat Dipercaya	<ul style="list-style-type: none">• Ceramah dan Diskusi• Penugasan Mandiri	TM : 4 x (1 x 50') BT : 4x (1 x 60') BM: 4 x (1 x 60')	Menyimak Materi Bertanya & Menjawab	• Belajar Mandiri	Observasi Lisan	
11	Mahasiswa mampu menerapkan teknik penyuntingan dan revisi untuk meningkatkan kualitas tulisan berita mereka.	Proses Penyuntingan dan Revisi dalam Penulisan Berita	<ul style="list-style-type: none">• Ceramah dan Diskusi• Penugasan Mandiri	TM : 4 x (1 x 50') BT : 4x (1 x 60') BM: 4 x (1 x 60')	Menyimak Materi Bertanya & Menjawab	• Belajar Mandiri	Observasi Lisan	
12	Mahasiswa mampu menggunakan teknologi digital dalam praktek jurnalisme modern.	Penerapan Teknologi Digital dalam Jurnalisme Kontemporer	<ul style="list-style-type: none">• Ceramah dan Diskusi• Penugasan Mandiri	TM : 4 x (1 x 50') BT : 4x (1 x 60') BM: 4 x (1 x 60')	Menyimak Materi Bertanya & Menjawab	• Belajar Mandiri	Observasi Lisan	
13	Mahasiswa mampu menyajikan informasi melalui elemen visual seperti grafis dan multimedia dalam berita.	Presentasi Visual Informasi: Grafis dan Multimedia dalam Berita	<ul style="list-style-type: none">• Ceramah dan Diskusi• Penugasan Mandiri	TM : 4 x (1 x 50') BT : 4x (1 x 60') BM: 4 x (1 x 60')	Menyimak Materi Bertanya & Menjawab	• Belajar Mandiri	Observasi Lisan	

14	Mahasiswa mampu menganalisis konteks dalam penyajian berita terkini.	Analisis Kontekstual dalam Penyajian Berita Terkini	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah dan Diskusi • Penugasan Mandiri 	TM : 4 x (1 x 50') BT : 4x (1 x 60') BM: 4 x (1 x 60')	Menyimak Materi Bertanya & Menjawab	• Belajar Mandiri	Observasi Lisan	
15	Mahasiswa mampu mengembangkan keterampilan khusus dalam menulis feature dan analisis berita.	Pengembangan Keterampilan Menulis Feature dan Analisis Berita	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah dan Diskusi • Penugasan Mandiri 	TM : 4 x (1 x 50') BT : 4x (1 x 60') BM: 4 x (1 x 60')	Menyimak Materi Bertanya & Menjawab	• Belajar Mandiri	Observasi Lisan	

PERTEMUAN 16-UAS

Catatan:

- (1) TM : Tatap Muka; BT: Belajar Terstruktur; BM: Belajar Mandiri; P: Praktek
- (2) [TM: 2 x (1 x 50')] dibaca Tatap Muka (Kuliah kelas) 2 kali pertemuan untuk 1 SKS : demikian juga BT, BM, dan P
- (3) [C: Cognition, :Afektif, P: Psikomotorik] menggambarkan Ranah taksonomi setiap Sub-CPMK

METODE PENILAIAN DAN PEMBOBOTAN	<p>Penilaian prestasi setiap mata kuliah menggunakan gabungan dari komponen:</p> <p>Teori, berupa: Ujian (UTS dan UAS), Quis, tugas, sikap, kehadiran</p> <p>Praktik, pre-tes, keaktifan, post-tes, tugas-tugas, dan ujian praktik (laboratorium, kerja bengkel, kerja lapang)</p> <p>Sikap, berupa kedisiplinan, tatakrama, tanggung jawab, yang dikonversi ke kategori Baik (80 – 100), Sedang (60 – 79), Buruk (>60)</p> <p>Khusus untuk Dual system/Teaching Farm (DS/TF) mahasiswa, penilaiannya diatur tersendiri</p>
--	--

laporan yang telah disusun serta seminar dan tugas akhir)
Nilai Tertimbang Penguasaan pengetahuan (teori)
Ujian (10%)
Tugas Quiz (10%)
Hadir (50%)

• Sikap (30%)
Nilai Tertimbang Keterampilan Khusus (praktik)

- Aktifitas (20%)
- Laporan (20%)
- Ujian (30%)
- Sikap (20%)
- Kehadiran (10%)

Mata Kuliah dengan Jumlah 3 SKS (2 SKS teori – 1 SKS praktek) berarti 67% dan 33% teori

33% sehingga Nilai Teori = Nilai Teori x 67% = Y dan Nilai Praktek = Nilai ((L + KL + KW)/3) x 33% = Z, **Nilai Akhir = (Y + Z) = ..(A, A-, B, B-, C, D, E, T)**